



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 238 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ»

ИНТЕРНЕТ – ПОРТФОЛИО
Акименко Виктории Эдуардовны,
воспитателя



Здравствуйте!
Меня зовут Виктория
Эдуардовна Акименко,
я – воспитатель
МАДОУ № 238 города
Красноярска.

Общие сведения обо мне:

Общий трудовой и педагогический стаж : 3 года, 3 месяца.

Стаж работы в данной ДОО: 3 года, 3 месяца.

Образование: 2020 г., Красноярский педагогический колледж №2.

Квалификация по диплому: «Воспитатель детей дошкольного возраста».

Дополнительное профессиональное образование: 2025 г., КГАУДПО «Красноярский краевой институт развития образования», программа «Организация образовательной деятельности в контексте федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Игра как форма жизнедеятельности), 72 часа.



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО:

Каждый ребёнок талантлив,
но талантлив по-своему,
задача педагога —
найти этот талант
и развить его.

Тема педагогического опыта

«Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования»



Актуальность

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки.

Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность.

Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Цель и задачи

Цель: Создание условий для развития творческих способностей, изобразительных навыков ребенка, используя различные изобразительные материалы и нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

- Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования;
- Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками;
- Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками;
- Развивать детское творчество, фантазию и творческое воображение путём создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности;
- Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.

Деятельность по реализации педагогического опыта

Реализация долгосрочного проекта в старшей и подготовительной к школе группах. Формы организации детской деятельности:

- подгрупповая и индивидуальная деятельность;
- дидактические игры;
- театрализация;
- выставки рисунков и поделок;
- беседа;
- художественное экспериментирование;
- рассматривание иллюстраций;
- решение проблемных ситуаций.

Результаты внедрения опыта

Проект реализуется в течение 2 лет, в конце учебного года ожидаются результаты:

- Дети будут знать:
 - ✓ о разнообразии техник нетрадиционного рисования;
 - ✓ о свойствах и качествах различных материалов;
 - ✓ о технике безопасности во время работы.
- Дети будут уметь:
 - ✓ планировать свою работу;
 - ✓ анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
 - ✓ создавать индивидуальные работы;
 - ✓ использовать различные техники и способы создания рисунков;
 - ✓ аккуратно и экономно использовать материалы;
 - ✓ договариваться между собой при выполнении коллективной работы.

И в заключении хочу сказать:

**Что творчество?
Коробочку с гуашью взять,
И кисточкой взмахнуть неброско,
Чтоб красоту понять,
Не нужно знать,
А нужно чувствовать –
Всё в жизни очень просто!**

Очень рада нашему знакомству!
Спасибо за внимание!